

repetidor

bio 'dúo cobra'

contrabajo, piano, vibráfono, máquinas, circuit bending, juguetes, guitarra,
banjo, percusión: álvaro y álvarez
barcelona - burgos- cuenca - madrid – santiago de compostela

sello: repetidor | www.repetidordisc.com

distribución: nuevos medios | distribución digital: zebralution

promo: dani@repetidordisc.com | management: inaki@repetidordisc.com



Álvaro Barriuso y Javier Álvarez se conocen en el bar Patillas, Burgos, un día de mucho calor. Los dos están haciendo cosas para aquel disco llamado 'Incompleto directo' que cogió a corte la escena musical de ese rancio garito en uno de sus momentos más florecientes en los últimos años. Ambos se miran y saben que hay algo más, quizá las tomas descartadas para aquel disco, o unos cuantos años de amistad y proyectos. La bossa de Tom Zé, el folk de Jim O'Rourke, el rock de Zappa, el pop de Vainica Doble o la forma de entender la electrónica de Aphex Twin o Autechre les llevarán abanderar un proyecto autosuficiente.

Electroacústica experimental, folclore generacional... Guitarras, pequeñas percusiones, sintetizadores, poesía. El duelo de tahúres, la ósmosis de andar por casa, la cosa blandita que dejó un tal Pablo en la nevera aquella tarde que vino a casa y apenas habló de nada. Ironías que pintan paisajes sobre susurros y los tachan para enfrentar el muermo y la cáspita que nos sale a veces por oído. Dos aliados contra el peso de la máquina, de la mente y del metal blando: Pianos, juguetes, voces, ordenadores, sintetizadores, furbys mutantes y alguna de esas maquinillas que hacen – Piiiiiiii
